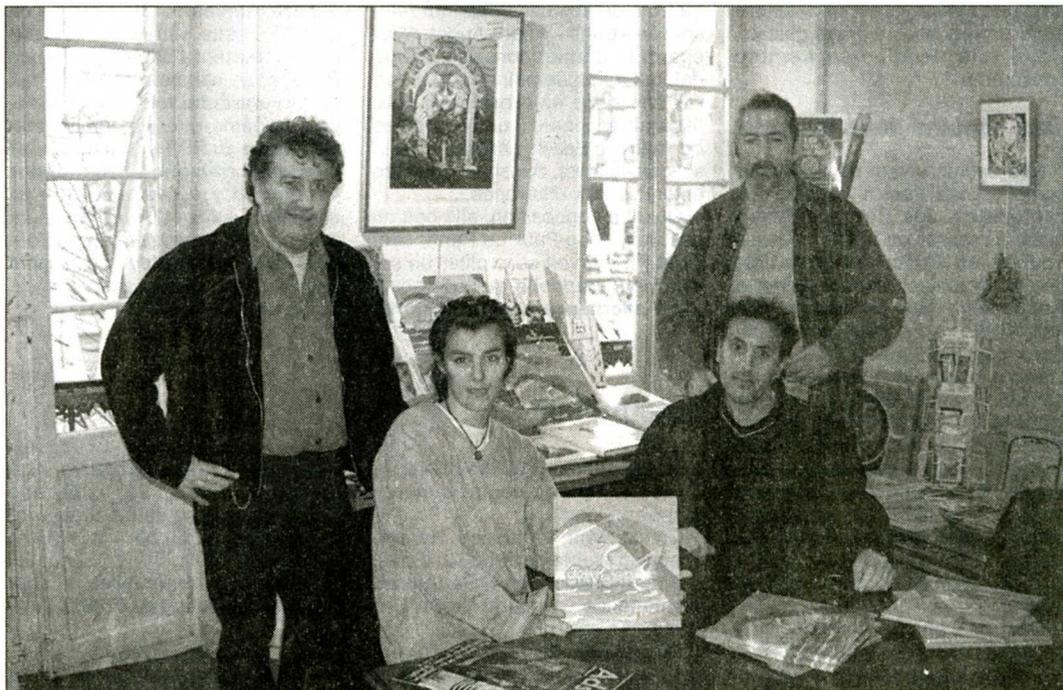


# Une autoproduction autour d'un livret et d'un CD « Strinkaden », opéra rock en breton



Le groupe «Seven Reizh» a dédié son opéra rock chez Ar Bed Keltied, à Quimper.

**Produit et réalisé par le groupe «Seven Reizh», «Strinkaden» est un opéra rock en breton, sans doute le premier du genre, dont les premiers livrets ont été dédiés, vendredi, à la librairie Ar Bed Keltied, à Quimper.**

Gérard en a écrit l'histoire, Claude l'a mis en musique, Bleunwenn et Farid le chantent, entourés de batteries, de flûtes, de bombardes et de cornemuses. «Strinkaden» ou «Le jaillissement» en français ne

s'apparente à aucun genre de musiques celtes connues. Tout au plus pourrait-on retrouver quelques connotations des Pink Floyd ou du Stivell des années 70. Pour le groupe, cela a représenté un travail de deux ans et demi, mais ce fut aussi un divertissement et une expérience. «Faire de la musique avec des mots et raconter une histoire avec la musique», telle est la définition qui en est donnée.

L'histoire, sur fonds de ville d'Ys, est celle d'une jeune fille qui se cherche, se perd et se retrouve dans ses rêves. Pour l'instant, cette au-

toproduction se résume à la sortie du livret et du CD, qui sont vendus ensemble au prix de 170F. Une mise en scène demanderait une trop grosse structure, à rapprocher de «L'héritage des Celtes». Le groupe espère surtout rentrer dans ses frais, pour se lancer ensuite dans la production de deux autres CD, qui seraient la suite de celui-ci, pour constituer une sorte de trilogie.

«Strinkaden» est en vente à la librairie Ar Bed Keltied, à Quimper, et bientôt chez tous les bons disquaires et libraires de Bretagne.